
FORMATION HABILLAGÉ BROADCAST : VIZ ARTIST / VIZ TRIO / VIZ TEMPLATE WIZARD – Niveau 2

Informations générales

Public visé

Cette formation s'adresse aux professionnels ayant déjà suivi la formation Viz Artist Niveau 1

Pré-requis

Connaissance de l'environnement informatique Windows
Connaissance d'outils graphiques et vidéo

Objectif du stage

- Approfondir ses connaissances des datapools et transitions logiques
- Maîtriser la création des masques de saisie (template wizard)
- Introduction au scripting

Objectifs à terme

Notre formation vous permettra de devenir expert des logiciels Viz Artist, Viz Trio et Viz Template Wizard. Au terme de ces 5 jours, vous maîtrisez les fonctions les plus avancées du logiciel et les bases de la programmation

Modalité d'inscription

L'inscription se fait :

- Par téléphone au 01 46 37 77 61
- En remplissant la fiche contact de notre site web : <https://www.post-logic.com/nous-contacter>

A l'issue de cette première prise de contact, Post Logic s'engage à établir un devis et une convention de formation pour votre dossier Afdas

Délai d'accès

En fonction des plannings, il faut compter environ 15 jours entre votre inscription et le début de la formation

Modalité d'évaluation

Un entretien téléphonique préalable nous permettra de comprendre vos attentes et objectifs. Une fiche de renseignement vous sera envoyée afin de connaître votre niveau de connaissance sur les logiciels les plus utilisés du marché et évaluer ainsi vos acquis

Accessibilité

Pour toute personne en situation de handicap qui souhaiterait des informations sur les conditions d'accès à nos formations, nous vous invitons à contacter notre référente :
Emmanuelle Jaïs – 06 26 64 89 78 – emmanuelle@post-logic.com

Informations pédagogiques

Premier jour : VUE D'ENSEMBLE DES DATAPOOLS

Concepts et applications

- Dans quels cas utiliser les datapools ?
- Datapool et Transformation (pos,scal, rot,...)
- Datapool et materials (material, index, gradient)
- Datapool et Camera
- Les opérations mathématiques (conditions, min/max, Math, Parameters...)
- Datapool et les Textes (Text, numbers)
- Datapool et "Time" (clock, timer, counters...)
- Datapool et les Structures (structure, selector, switch, table...)
- Datapool et les Animations (Director, keyframe, KEY, alpha...)
- Datapool et les images (images, texture)

Exercices

- Questions/réponses sur la session précédente
- Exemple concret de création de scènes faisant appel au Datapool
- Exercice pratique : création d'une scène en fonction d'un scénario défini
- Contrôle des variables de datapool dans trio
- Test de son bon fonctionnement dans l'interface Trio

Deuxième jour : CONCEPT DES TRANSITIONS LOGIQUES

- Rappel des différents maillons de la chaîne
- Pourquoi utiliser les transitions logiques
- Exemple d'une playlist Trio utilisant les transitions logiques
- Les dix commandements des Transitions Logiques
- Étude des différents plug-ins
- Étude des différentes interactions entre les scènes

Troisième jour : STRUCTURE DES TRANSITIONS LOGIQUES ET EXERCICES

- Principe des Transitions logiques : Relation « fille/mère »
- Structure de la scène Mère
- Création du design de la scène Mère
- Création des animations IN/OUT des directors
- Ajout des « stop points »
- Gestion des animations dans le « stage »
- Gestion des différents directors et containers
- Étude des possibilités de contrôle
- Interaction des « time lines »
- Exercices pratiques reprenant l'ensemble des points

Quatrième jour : CREATION DES MASQUES DE SAISIE

- Principe de l'interface Viz Template Wizard
- Les différentes étapes de construction
- Liste des « control plug-ins » utilisables : Contrôle list ...
- Étude des outils de design du Wizard

- Utilisation des concepts et variants
- Lien au mapserver et datas extérieurs
- Création d'un exemple
- Test de bon fonctionnement dans Trio/VCP

Cinquième jour : SCRIPTING ET REVISION DES ACQUIS

- Etude de l'API Vizrt
- Language de scripting utilisé
- Data sharing
- Procédure de scripting : (OnInitParameters, OnInit, OnExecPerField, OnExecAction, OnParameterChanged) are meaningful in scene scripts.
- Data types et procédures
- Exercices reprenant l'ensemble des points

Informations complémentaires

Moyens pédagogiques et techniques

Un formateur Expert Viz certifié VizRT pour 4 élèves

1 poste de travail par binôme si 4 élèves, ou 1 poste de travail par élève si 2 élèves

Planning d'une journée type

- Alternance entre théorie, explication et démonstration des outils, et exercices pratiques
- MATIN :
 - Rappel des bases vues précédemment, avec session de questions réponses si certaines bases restent incomprises
 - Démonstration de nouveaux outils, et de leurs diverses méthodes d'utilisations
- APRES MIDI.
 - Mise en pratique avec un ou plusieurs exercices. Aide personnalisée lors de la session de travail.
 - Correction collective de l'exercice.
 - Démonstration de fonctionnalités complémentaires permettant d'approfondir les fonctionnalités vues et mises en pratique lors de la session de travail.

Informations pratiques

Durée : 5 jours

Lieu de formation : Post Logic – 2 rue de Longchamp 92200 NEUILLY SUR SEINE

Horaire de formation : de 9h30 à 12h30 – de 14h à 18h soit 7 heures par jour

Nombre de participants : 4 personnes maximum

Prix de la formation : 1200€ HT par jour

Numéro d'agreement AFDAS 11921912892

Coordonnées et accès

POST LOGIC

2, rue de Longchamp,
92200 Neuilly sur Seine
France
Tél. +33 (0)1 46 37 77 61
Fax +33 (0) 1 46 37 55 51

Métro Ligne 1 : Pont de Neuilly / Sortie Madrid

